مارت كالفرولي برمأل هنت ميشنج احرر فاعي زمة المتعليد مولذا مولوى مرعب الحليم صاحب تشرر مولفت أريخ سده والريخ مردم رسالاالرفان كے ليے تسطنطينيہ كے چھپے ہو سے فارسی ترجہ سے إكنرہ ا در فضح أر دو مين ترجمه كميا اور الوفان كے فتلف كمنرون بين شائع ہوئے كى ادر در تب كيا گيا سے فاكسارهكيم محدسراج الحق ينبجرو بيلشر ولكداز الم 1914ء ولكداريس في الكفية محلة كالمؤرن بكفان RUBCREM ELL

4 مع كمل فهرست كارخانُه روم*ن الرياحين وكت معنفاه مو*لننا صاحب مؤصو ف بهرته أي خو لي سيب كارخانه روص الريا مشکوانے اور بے دیکھے خریدے پر نبید ہیں اور تعبض اشتہار دسنے دالون کی بیر حالت ہی گرر دید کا ال د وکوا در کبھی چار کو بھی دینے میں - بیعام خوا بیان د کھر کے ہم نے در دیا ہو کہ یا ہم سیکے حوصاحب طلب فرائین ان کے سلھے عتبرا درستند کا دخا تھی عراعلی درسے کے تیل دیاج حاصاص برا ہمام کرکے مال بخوبی مانغ کے اندر کمفایت خریہ کرنے روانڈ کو یاکرین جس کا ہرت اجہا اور کا اللہ اطبینا ن انتظام کیا گیاسپی عطر کے شایق ایک اگرامتھا نا مشکو کردیچر لین کہ ہمارے ڈورییہ سیسے أُفْيِين كيها الجماعوا وركن دامون كو التاسع -عطون كي فترست حسول عطر خنافيتول صرفهم بيعرتنا عمرا عطامولسري فيتوله يحار عدر اعطام تحرقتيوله عكار عمر عطائحلوط عنري فيتوله يجيهم ولخلوط فتنفى 1626 عال وطيارو عرص مراء ركايم المرشينا والمار عدر روح كواب ارك م € 1513 1 د منی و عدر ۱۱۷ روح خربای و عدیم بود. و اگر کشده سی اطعد. د فتشده سید عا مدر عطال فری و شک د بسیاس و عام که در د کال بادعده عدر مدر عالی د کالیسروسلی د مدر د تعامته بوتیر و مدر للعدري أوغوكه والأبيرس العدري المغن حما فيسيت العراعا ع كاخوشبودارعدة اور مامرة مناكو ر زعوانی ا نقر في فيتولم ١٠ ١٨ ١١ م في مط - ودخواست آ تے ای ولیونی ایس روان ہو گا۔ باردا پنمصارت داک فرم و مدخر براد ك خاصّ عيم هوسراج الموسم ولكراز كثره بمراز

الحكم القاعيه اِس زمین کوزیا د و ترفیض مزرگان خانواده با نے مترکه آجشته مالک تصریشام دُغرب اور تسطنط نه دغیره کے عام شاہیخ مقدس ان رفاعیه بی سے بعیت رکھتے ہن حتی کہ حابی حرمین شریفین رت سلطان المغظم طل الشرعلى الرمنيه وعجته خليفته بهي اسي خاندان <u> م</u>ن مرید بین -شيخ سيد احدر ناعي قدس الله اسراره حواس خاندان كے بانی ا کے شکھ ہوین داصل بہتی ہوئے مرار شریف داسط کے قربی اُم عبیرا نام ایک تصبی بن ہے۔ بون تو آپ کی صد آگرامت ياجدى " فورًا قرشرىف سے حواب آيا . وعليك السلام إ ولدى يست بی آپ برایک محویت طاری دو لئی۔ ا درز بان سے و دشغرکلے مین کا مطلب به نها « بون تومین ۱ نیی طرف سے اپنی روح کو آسان بوسی کیے

كحراله فاعيبه يحيى فأكرتا تفا مكراب بيردولت ويلااصالةً حامل بيوني توابيا بإخولائي كمه ورشیخ قدس مره فے اُسے بوسد اے اُس زیافے کے را وی بان ديكها -جن مين حصرت غور الأفر هادر بان قرس مرا امن را بھی موجود مے۔ بدادر اس بائے مکر بدرگ میں جن کا بدر ينها كئين-اس كوآب كبافدا دسيده مربيسية في بالشمى نه ايب وولت فبيها كي طرح اليفي خزالةُ كتب من محقوظ . كما تعا- اور مروقت الفين برعل كماكرة ین هیپالیا ہے۔ گرابل بندائج تک اِس سے مح ابندا ہم سعادت دارین خیال کرکے اسے العرفان کے لیے سرائیرکڑ شات أين- الحكمالر فاعسه الحرمندرئب العالمين وصلى الله وسلم على سيزام وآلة فيج اتبعين-والسلا مرعلينا وعلىعيا دايندالصلين-از عانب بنده نقرجير أجيدره يهولا بالمالئك الأحضرت قطب علامهر في تصغير كاصيغه استوالي فرا یا ہے) بنام بیٹے محتشر اشمی خلا ہارے ان کے اور تام سلانون كال يرمر إن ربي - آين على ين تحدود وسيت كرا بون كرا شرطي شاند عد درية ر مواور شنت رسول النبارسلي: مناريلية سلمر كي بييروي كرو. اوريه جايتنا ون لہ استضیحت کو جو نھا ہے۔ تی میں اور ان او گون کے بی حتم قال مثل مِون بَرِي سِيرُ المن الربي أو ي الورك شوق سع قول كرو- اور خرداروة ففي واسراك الميت ندر كمتابه اس عبره اب نع داس ي كداكراس بارسة بن تم في ميد الأياطي كي وتم إس في يحت كاور للكروك. ار عبالسميع فقيرا كاستيانس كيسا توه وحي كراب وزيرا بها و تفك عامات ليكن أكرانيا كامرضاك سيردكردتاب لوضا انبرع مزرن

ادر دوستون کی وساطت کاس کی سگیری کرنام پیشل دانمرون کاخرا ادر خوش نصیبی کی کیمیا ہے علم دنیا مین شروفت ہے ادرافرت

ین عزت جیخص اس متعارز نرگی مین ایکا رہتا ہے اُسے سوا حجابون کے اور کو کی نفعے نہیں حال رہو ا۔ مان کا روناکرا ہے کی رونے واليون كاردنانيين ہے-انسان جس قدر لوگون كے آس إس جيسان جناً الرأسي قدر رمز وحدت اور ونيداري كول قوس دتيا جا اسم. نيري وين مين تر تي د لا تي _{ال}ين-ايك تنها لي مين ذكر كر[.] ااور دوسر الهی کا حدسے زیادہ تذکرہ کر ناابنیان کی حالت اُس کے درسون مجلتون کے دیکھنے سے معلوم ہو جاتی ہے ۔ اوگ سوتھیان بروا^ت ور کم وزیاده می فکرین رہے ہن برسب حکیمت اور شہوت کی ربى د وحينرن لوگون كامقصود اين-للغبر حول وجراك اور بغركسي مقام وجگه كساته خداكي اُس کی ہستی کا بقین ہوجا کے جن لو گون کی گا ہ کے ەنىيىن بىڭاھے كن كےنز دىك مرض سەت كى شدت كا زمانە معرفت ای کی بیلی گوران این اور اس سے ممسے کما گیا ہے ، او تواقبل اِن تمولوان سے پہلے مرجا وُی موت آتے ہی برد ہ اُٹھا دیتی ہے۔ جنانچوارد ہے ۔ انٹاس نیا گر فاذا ما آدانبتہو " (لوگ سورے ہیں۔ **ایزا**حب مر^ن سے پہلے تھاری ساری توحید شرک ہے۔ توحیدانشان کے دل من آیا ہے جواسے نیز خدا کے معطل کرنے سے دیسی اس کے ت ت کے سلب کرنے سے) روکتی ہے اور نیز تنبیہ (یعنی اُس وات ایری لے مثل بہجھنے سے روکتی ہے۔ یہ اجا ناسب خیال ہی خیال ہو

الحكمالر فاعيه اے تماج شخص عزور کے گھوٹرے سے اُتر کے بیادہ ہو۔ بہت سی السي نغرسيين من حو گرطيه هين كيونيك ديتي من تعض علم السيه من كمانكا یہ نہیجے کہ بہندی کا رنگ تیرے مرصا بے کو جیسا دیگا۔ ن کارنگ مرااہے تیرے ٹرھا نے کوہنین برلا-، جگہ جم کے تعلیمنا قات سے قات کم بھرنے سے انفسل ہے۔ اور ت حق سبحانه وتعالی بی زات و صفات بین گفتگو کرنے زیا د ۵ کمال رکھتی ہے۔جو سخص خدا کی محلو*ق ہی*رد رًا ہے خدا کے نز دیک اُس کا ہا تم چھوٹا ہو اہے۔ ن کے مقابل غرور کرتا ہے دہ اُس معبود برجت کی نفرے گر ہر حالت برلِ جانے والی ہے - اور ہر حقیبی ہوئی چنز کا ایک ظاہری ُ ہر جس نے کل کی ذرہ بین کی وہ عجلت کے بنرستے نے کیا کو ٹی زیر دی زمین کے کسی سبب سے اُ دینے بھاڑ رینزہ گا بڑ دے تو اگر آرفط ون أ مرهى على رب تو عي أس كا د مرعتون مرب اورعقا سے باک مرو-انسان کامل خدا کے سوا مرحمنر کو ترک کرد تیا ہے ۔ خلوقات میں جنتے میں وہ نفصا ن مونچا سکتے من اور مذفا کرد - بلکہ خدا کے شدون منے حجاب بنے مربو نے ہیں۔ اس تجاب کو عوا گھا دیما خالق بم جابه وختاہے۔خدا کے سواکسی اور چیز سر بھرو ساکرلینا ہی فون ٢٠ - اور خدا كاخون د وسرون كى طاف سف برخو ف كرتبا الح

له مرشخص کو اُسی چنر کی توثیق دیگئی ہے ارتح شل بي جوأس الما له المرونا الاراخ س فرقے کو تجانت سے آکو دہ کرتا اور دکھت اُس کاخانص جو مرسبع-قرآن تمام حکمتون کا ایک عظیمانشان دریا بھ

600

مُرانیباً کان کهان حو<u>شینی</u> تورضا نے اک*ی کے درواز نے بروت*اک سے گا آرام سيس يُنهُ كا يو محص ان اور إب حي اور امون- ال وو ون اور د وستون به نُزو الزكر" انسه اُس ك^{ور}اغ من سرفت كي بو^ييئ ينهين آتي جوشفص النه نفس كود كليتا سهر و ه التأ**حل شا**ند نردیک کولی چیز نبین ہے۔ اگر کو لی عابر دو فرن حما ن کی عبا دی کرے او س مین ایک دا بی برابر بھی کہونے ت ہو وہ ضرا کا عدف اور ترو ل منتصل سطی دَ ٱله وَهِلْمِ كَا دَمَّن مِن مِن مِن حِير مِن أَن فِي غُود ربي**ر قو في ا** وكرفجو **سي اسِي بِن كَالًا** ی سن بون قرحب کے اُس میں سے دور نہ برجا کین ولی نہیں بوک تنص پنے نفس کو د وسرد ن سے میترد کھیتا ہے وہ ضاا وراُس کی مخار يمنزه يك جوالي يب سي بلا ظالم و وسي كما في تيكن دوسرون اللي بمحمتان فلم: بكالنان دُنيا ك جهو فع مرتبون كى حرص وكلتاً مِن اً ن مرتبون ین ہے ایک یہ ہے کنشست دیرخاست اورگفتگوس جس يصنر کامن نه رکھنا ہواُ س کے اعتبارے اپنے تین اپنے بھا کی رترجیجہ ا دراسی برد و سرے مرتون کا بھی قیاس کرایا جائے بچو محص کمرسری کی قوت سے او گون کو تا بعے کرتا ہے دہ اُس کا ماہے جو طرز علی ہوائ دل مین اینی دشتنی کی بنیاد قائم کرتا سبے-اور پی خص غریبی ا**درتو**اشت ۔۔۔ اوگون کواپنے نس میں کرتا ہے وہ اُن کے دل میں اپنی عوبت کا لقشر فالمراب فالكامل من سي الجهارتي فون فالم اورسب سي اليمي شركت اخلاص برجس تنص بن تقور مي سي تخوت وانا نيت بهي مووه ابل كمال ك مرتب كو بركز منين بهونخ سكما أى خدا كي فمتون كويا وكرفي و الاالك مرتبے سے گرجاے تو بھی *شکر گز*اری کے رائے سے نہیں جملتا چیخص کا ل ہے وہ دینی خدمت سے باز زمین آ تاکسی چینر کا دعویٰ کر نانفوانسا پی مِن خُون كا إنى ما فره مصديد الرحدول إر تمين أنهاسكتا الراحمق کے دعوے سے از بنین آ الغمت الی کا ڈکرکر ا اس کی قربت الا ان كرا وادائس كا ذكرين كرا بى كرا بنده موف كد سے تھا وزکرنا بھے جو عارت ہے اُس کی نظر نہ دنیا مرثر تی ہے اور نہ ۔ سب سے ہنر کمال می_ہ سنے کہ غیرون کو چھوٹر و نے ۔ تغیرات عالم سے بشارت ع حال کرے-ادر اپنے آپ کو اُس زیرہ از بی کے در قدرت من دے کے اپنے کو دلیل نبائے۔ اور فنا کا جامہ بہن لے۔ شیخ کے مکان کوحرم اُس کی جرکوصنم اور اُس کے حالات کوآلات رفت قرار دے کے دین کو ہر ہم تکر-انسان دہ ہے جس مرسر کو تھے و ېونه و ه چو پير *مر فخر کړے چې کسي ځ*ا کان اسوی امند کې ې^ژ وارژ سي بهره موگیا ہے وہ " لِمَنِ الملک البُّرِم الِ کی صدا سنتا ہے۔ ایسانف عبر انانیت ۔ طاقت ۔ جوش اورغضنب کے گھوڑے سے اُتر تاہے ورَعبدت كِ مَقام بن عَهْر ا ہے۔ اُس كلام كے اِس ہرگر نہ جا ا معن صوبی و حدة الى كے ارك من زان سے كاليمن ا در نفت إلى راني كے اعتراث دا قرار مين مركز كو انهى مذكر ا اِس لیے کہ گنا ہون کا ہر دہ کفران ممت کے بردے سے کیر عظیمت عه در لمن الملك ليوم اليني آج كس كى إدشارى ب ؟ يه وه كلمب جب میدان تشرمن حضرت رب العربت کی جانب سے سنین گے۔

الحكمالرفاعيه ا ن الله لا مغفران لیشرک به و اینوا دُون و لک لمن فشاه (ا متداس چیز معان کہ اکدا س کی در کاہ میں شرک کہا جائے اور اِس کے علاوہ جس کے ہ جا ہتا ہم معان کردیتاہے ، کسی شخص کو اگر تو ہوا میں اُڑتے و ت بھی جب ک توا س کے اقوال دا نعال کوٹسرع کی ترازو بین نہ تول لے كا اغتبار نكر- اور گرو ه صوفيه كه مرقول دفعل سے خبرد ار نه کرنا-اُن کے حالات کو تر اُ کیس میں چھور دے ۔ اگر شرع کے معاملات میں مخالف نظرا کے تو تو ایسی بند *شرع ر*ہ رمخلو^ہ ات کے ترک کرنے سے پہلے مسائل موفت می*نج* نحاخوا مشات نفسانی کے ہے۔ جو کو کی اپنی خوامش نف عتْ حَتْ باطل كي طرك الل مو د ه كرا بي من سرام موا الهی کے در وا زون میں سے پہلا درواز ہ یہ ہے کہ ادنیا ن آ سیفے دل کو خداے عز وجل سے انوس کرے - اور زمبر خلا و ندجل وعلا کی ین چلنے دالے کا ہلا قدم ہے ۔جوعشق میں مرے وہ ش جوابنی زنر کی خلوص بن لیسر کران سے سعا د تمندسدے - اور میر دونو ن نصیب موتی زین جب خدا ان کی ترنیق دے جوشخص ت ين حِلمَا بِ أُسْعُ إِنُون والسِ أَ ابِ يرط بعقيت تے من نبین ملی۔ مرکوئی اُسے اپ کے ترکے میں یا تاہے۔ بلکراس ت ك عالى كرف كے ليے على و صر-حدو دمين مرقائم ين الشيط شانه كي درگاه من آنسويها نا-اور أس حضرت رب ألعر کا وب کرنا صروری ہے یہت سے ادان جائے ہیں کہ یہ طریقائے سے ۔ رولے میں اور طامری اعال کے وربعے سے حال ہما ا

م السائینں ہے۔ لکہ اِس مرتبے کو انسان سجا ڈی فروڈ ے۔ فضری ۔ شنت رسول مختا رصلعم کی سیروی اور اغیار کے حس کا غداعزیز ہو و ہ مبرحگہ سرہ پزینے۔ اور جس کا اُس فى لمريمل كے بواكوني اور عزيز ہے۔ وہ ہر جگرع بيز شن یی نشانی ہے جس میں بہت کے نشاتیان جمع جن-اور آیات بًا بي أس مين درج ربن -جب كسى بير خدا و مرجل و علا في إصاك باہے کہ اُس کے باطنی آموز کو جمعتا اور ظامری اسکام شرع یابندی کرتا ہے اسے دورکتین عالی آن اور جوانی اے ی کہتا ہے کمراہ زوجا تا ہے۔اور ظاہرہ باطن دولوں عامِرْتا ہے۔ خدا و نرجل و علا کا ذکرتا مرآ ہا نی آ نتون اور ارصى حوا دت نے ليے سيرے وكرالي كرنے والاتحص حو كمة ب لهارا است اس رساله، تها که اد ہٰ کر اُ جا ہیں۔ تاکہ اُس صحبت سے دور نہ موجا کے حوقبولیت ا ورغفلت سے یک روحائے۔ جوز ان کہ ارکا ہ قلب کی جرز کان ہے وہ دینی دولت کو ظا ہرکر تی اور اپنے خزانے کا در واڑہ کھولتی حِسْخُص كاول ياك زداس كى زان انجى اوراً سكابيان بمي ليرين عن الراين زبان سه رموز حقيقت كم كلف كاعتمارك ا درائيے قلب كو ياك كروے تو أس كوع فال مين تر في جو تي ہے-اور ت عن أس بيرة شكارا جوتى ب- اور جو صرف زبان كاحظاً كهاليف بر كفايت كرك افعال كر تمرون كو تصور وتياشيه أس كا با تع اقوال

ح و ہسم ہے جو معرفت کے لیے عمیقہ مند ت ر دی ہو۔ و ہ دل ہے جس مین رخم ہو۔ م ب جوت كداستيراً في بوعكت ك ليشرط ہے، کہ غیر شخصیں بریعبی تو ہا تھر نہ کُر و کے۔ اور اِن و و نون کامون کا يهل تو خداست يا كُه كا خِر تعمين تجهكو لمي بن أن كي ناشكري ندكراس لير لہ یہ خدا کو ناگوارہے جس کے دل مین فریب ہواُس کے لیہ فلاحیت مع ظالم عريز نبين جوتا - كنه كاركاكا مرورانسين- اورجوشده صرف خدا کی د کالت اور اسی کی مرد پر تناعث کرتاسیم ذلیل نثیین ہوتاہے ۔حبت خص کے دل مین شک ہے اُسے فلاح ہنین ہوتی۔ مكاركي آرز و بنين يوري بو تى -كنچ س كو فا نده بنين بوتا - حاسه كو کسی کی مد و بهنین ملتی-اورسگ و نیامُردا ر گوشت میر بورا قا اِونهین وہ بندہ مؤمن حوضلا و نرتعا کی کے سوا کو کی مرد کا رنبیل کی اُس کا دل تو نارنے کی کوسٹسٹس مین ملکت کسیری بھی در ہم ئے۔ جولوگ اسنے نفس کو دیکھا کرتے من اُن کا دل اند رها ديتا ي- اورب دن كي الكون يرير دس ك ليدير د-ليس والمعرورك ساهركوالي ومحمد المناس الوالماوروف أر

عهدو بیمان کا یاس و لحاظ نهین کرتا جو غافل ہے اُسے فرر نہید عطا ہواہہے۔ هجرشخص اپنے قول وا قرار کو اپر را نہیں کر ہا اُس ا تھون اور یہ بد کارون کی زیا بون سیے اس دونیا من ختیکا اُٹھالین- اور عقیرو مُردا تشخص بھی نیکی کرنے والے کے جق مین ورمع صرر آدمی کے ساتھ مروفسی کرسے مدائی مروش غلوص اورمتكسسرالمزاج بندون كو كُنيب بوبي سبيه و كالفالمين لفطياً (اور فالمون كاكو كى مرد كار بنين سبع) وتمن كى بيان سام كم تیری دولت کی طرف را غب مو گرحب شری دولت کو نقصان يهون عالى توسي حمور دے سرى ييل ك سي عمر الله الله ارسے حلے کرے اور تیری ثنا وصفت کر تی اُسے ما گو ایر البرحيموثر دب إس بي كدوه خو د تااو تر مُنه گرے گا۔ اُس کی مثال آگ سی ہے کہ لاما ی کو گھیا تی سیجاد ہ أس كے ساتھ خود كھى ننا ہوجاتى ہے۔ وكفے باللہ تصرا (اور مردكار ع بسیم در تواشر کافی سبع) اور دوست کی علاست بیسب که ده خالص خدا کے سابے د وستی کرتا ہے۔اگرا بساکو کی رفیق ل جانے سے راہ ورسم پیداکر۔اِس لیے کہستے دوست ہنین ملتے ہیں ۔صوفیون کی بیض با تون کی تا ویل کر لیا کہ۔ گویا خدا کی مقرر کی بردنی حدون کے دریعے سے توسٹ بھات کو اپنے دل سے دور کردے اگر بین منصور حلآج کے نہ مانے میں ہوتا اور جو

الزام منصور كولگا يا گيا تھا وہ نابت ہوجا تا تو فتوے دينے بين پن بھی اُنھیں او گو ن کے ساتھ ہوتا جھون نے اُن کے قتل کا فتو ی دیا اور اگر ^نابت منه مو تا تو مین کو انی ایسی تا ویل کر تا که اُن کی جان نظے جا اورین اتنے ہی سی تفاعت کر اکراً تھون نے تو بہ کرکے خدا کی طرف رجوع لدنها دو گا -کیونکه رحمت کا در واز ه کفلا بیواسی -التدجل شاننف برك بركيب اعلى مراتب ان ايك المديد ر عطا کیے ہیں-۱ورجن لوگون کو خدا نے بخش دیا ہے وہ اُن مرتو*ن بم* تر تی کرتے ہیں ۔ اِن مراتب نیا ت کے طرکرنے میں جیدمونت کا ہیں اوخ ہوگیا وہ تام محکوقات کے سامنے عاجزی کا سرھیکا دیتاہے۔ اِس اليه كرمعها المات كا تجام جيد بوفي بن تخبشش كاميدان وسيعم اور صفرت كريم جل شاند كے ليے تسى جيزى قيد بنين سبي جو جا سبيد كرس اورجيه عاسي ايني ارتنت كيد مخصور كريد والخيص برحمت س بشاء (اینی رحمت کے لیے وہ جید جا بتاہے مخص کرا ہے۔) خراسان كيعبض عجي صوفيون فيكها كه صوفي كبيراب شهرمايا قرس سره العزيز كي روحانيت ع ب وتميم ك تام صويفيون بيمتصرف ہے گو مین جانتا ہو ن کدا میا بنین ہے۔ اس لیے کہ استیل شاکت سے بڑا کا م کرنبوا لا اور عطاکر پٹو اٹلے صاحب کی لوگون کے نزدیکہ حضرت سرور کا ت صلعم کی نیابت الل اشدین إری إری اری آن وقت اور حالات کے مطابق دور ہ کرتی دہتی ہے۔ اور روحانی تسرب كا مخلوق مين مو الميحم نيين عهد بكدا سرجل شاندى مرانى بعض ہی بنین تام اولیا اللہ کے شامل حال ہے۔ جوشخص اولیا اللہ

کو در گاه ایر دی مین انیا وسیله قرار دیتا ہے اُس کی حالت شد مر - يناني حصرت رب العزتُ فرا "ما منه ^{مورس}ن اولها وُ كم في الحِلوة أ ونى الاخرة " (جم تمار م دوست إن دُيا اور آخرت ين) بل محرى زيا وتون سے وهوكانه كها نا-اس اليكه أن ين عن حد مله كرور الله بن - الارجيسية شار حضرت رسول مجتباي صلع من فرا یا بهد بنده جایج زنده به یا مرده -اس من سی سے نیج - اس لے کہ ساری مخلوقات الانکال لا نفعًا ١١ . ى دا ت ك ليه د نقصا ن به خافين نه نفع مدر نجاف ير) معنى نه أن سه فاكره مهو نويا مه نه نهما كالكن ك د وستوك كي مجمعة كودركاه تصامين وسلينا س لي كالسفين دور درگاه بن اعما وسلم و وه فرانی کا بعیدادر مدورد کارچی کی صفت نے۔ رد ہے جو دل رجان سے بنی صلعمر کا دامن کرائے اندر تنتخص خدا کے سواکسی اور پر بجرو سه کرتا۔ ر"ائے گراہ ہو"اہے۔علم نورہے-اور خاک اور بشینیت بمت اعلی درجر مد کلنے مین و ق غاد تے ہے۔ میں کواس بات کا بقیمن ہے کہ کاز ساز مطلق ا

وه اینی ممت کو د وسرون کی طرف سے پھیرلتیا ہے۔ خداکی راه مین حس کی بمت بلند ہواُ س کا بھر و ساخدا کے ساتھ در س وہ و وسرون کے سائے مین نیا ہ نہ و ھونڈھے گا۔ فیاضی کا دسترخوا ہے جن پراھیے اور بڑے ہر طرح کے آدمی بھین - غداانے بند د يُ اتما من ثن مان سيم بهي تربي وه مهر بإن ہے- انترحل شامذا گرانے کسي مهوا سر کے که اُس سے ناشکری ظاہر ہمر - خدا کے برتر کی عنا بتونکا فيض عقر و جم سه با جرب جواس ات كرجا نتا ب كر ضاور المتا ر استه وه و این سید کام اس کار سا زمالتی کی رفتی برهموز تا تو ا در اینا سرد منا دنشلیم کی خاک پرد کار دیا ہے۔ الكرورئر حقون كالأفليات تدوه أس كمعني ب عطركوري عن كاكر و كل شنى بالله الا وجهد ، (سب بيزين بالكربو فيوالي ين كرأس في وا عام ي كادار ون كوار وي كار وي كا معد ع تِينِ الرَّامِ كُنْ كَارَ مَا يَهِمْ فِي إِنْ إِنْ مِنْ مُرَى بِهِ فَيْ سِهِ اور مُمَّا يَ عَيْ ن ين فا فرسنه - اور طا فيه - دستگري - اميري اور قد د سندن ، خدا كے ليے إن جس كا شكونى شركي جواور دكونى سل ا و دم دا عير در کيت وري او دراني من معتلاوي او دهمرت كا عاد کرتے ہیں۔ سان کے اون کی نفرش ہے۔ صیاترادی ک ي رسي جي اي اگر توطات اور قدرت جي ر لهنا بوسا تو كهم تم توجو کر خوری ا در عزور کا دعوی کرد باست امذا محصورت سند کیا تعلق-امیری دعون شامکه گورشه سندا تر-اور علامی دود اس ہیں۔ چونکہ تیراسا را دعویٰ حبوٹ ہے اور تسب مری ما یاست اور تیراغ ور فضول کی بکواس-ران دو د لوا برون گردیمان مین چل - د بو بے یہ ا در اپنی میشانی کو عاجز ی کی خاکر ا- اورخو دېيني ا دېږ د ورخي حبي سياک ہوتی ہے۔ جناب باری کے در وازے پراولیالا ورع وت ہے۔ اور بیخوش نصیبی اگراُ کھین نہ عطاموتی نْدَحِل شَا مْدَا دِر بُوگُون كُوا بِنِي دِ لَا بِتُ كَثَمِرُتْ سِي مُخْصَرُصْ حنرت ربُّ العزت نے اپنی شریعیت کو مضبوط فرا یا حقیقیت نت کی۔اُن کی وساطت سے حنا ہار سالت آپ لام كى نصنيلت كو قائم ركھا- اور اُنھيين حصرت ا بيونجا دٰيا - خِيانچِهرا من*ْدجِلْ ش*امهٔ -^عا سرومن التبعك من المونيين ⁴ رائه بني تير^ط

الحكم الرفاعير

ی املیداور و ۵ مونین جغون نے تیری پسروی کی)الله مرفث مختلف طربقون کی سیچے۔اور آم س کی^و بندون کے درسان ففلت۔ مجھے اور کر دمین تھیں یا دکر و ن گا) جو مها به و ه اُ سی کی در گاه بین پناه و هو بگرهنا س کی رحمت کا اسید وا رر مبتا ہے۔ اور حقِ سجا *ں نے کو* کئی عل اِعما دت کی مرفراز فرا اسب - دل الشيطينا ندكي دوانگیون کے درمیا ک میں رہتا سے-لدزائس کی درگا ہ ی اور اظهار عاجزی گروتاکدو ه دلون کواینی ینے دین بر قائم رکھے " د کفی باشد و لیّا ۴ (اور دو^ت وتوا نشركا في به الموسيون كاظا برى درخ دوطرح يا تو أن كا ظامر احماسهم بالرا- اور أن يرتصرف كزموا نهٔ بنی ہے۔ گرفر فن کیا ہے کہ نبد ون کے ا۔ ہے کہ اُس نے جُمْر ٹی اختیارات بھی بندون کو دے رکھے مدهے کرنے کی کوشش اُس وقت ک لے سیسے ہونے کا دخت ندا کے کیونکرا پر چمت اپنے دفت ہی *پر بر ساکر تاہیے۔ اور قبل از وقت لوگ اُس کو نہیں میاہتے*

حوصله كوتورزنج والمركح لأتهرم كروم رہ جانے كا- إس ليے كہ غمر مهت كے حق مين كا فور كى ستقلال عنبرکی شان و ه کار س ے- انھین چیزون *بر* قائم رہ جو جھے سے اپنے نفس کو ریشان مذکر۔ اپنی ذات کو نہ مجور خیار اس كيے كەاضل حقيقت إن دو نول ن مین ہے جو و لی خلاتِ ظا مِرکمُہ جا "اہے ع برحله کرتاہے وہ قول وحلال ربانی کے بر دے میں مڑا ب تاكدر بوبيت كے جلال سے مقهور جو كے حكم رباني كي ا وَع كُرب - إس ليه كما كراً س في قاب قوسين كي سجا في كي تر رُخِ کیا اور حضرت رسالت کی میسروی اُس سے ظا ہر دہونی تو رتبے کو بہوتے جا اے جوسب سے اعلی مرتبر سے ا کے لیے قربت الی کا کوئی اُس سے بڑا اور قوی وسلہ ہورکہ پرنے آگھ مین تو نیق آئی کا ٹرمہ لگا یا اُس نے ہر ن ا ورحق اليقين كي آنگھەن-خطا مردو لؤ ن بیر باطن کی سکو ھائی ا در آگھون کے لؤر ک*ار* ہ س ليه که که ک څو د بېنې-کېراور ہے ، اور اُس کے ور بعیہ سے نفس کو تیکلیف دیجا تی ہے کرحتی کی طن رحوع کرے در اس بھوک سے بہتر کوئی نفش کو توڑنے والی مین نے نہیں و مجھی۔ وجہ یہ کہ سیٹ کھرکے کھانے سے گرا فی رُو تی ہے۔ دل تاریک ہوتا ہے۔ اور ما بینا کی پیدا ہوتی ہے چوغفلت کو مڑھا ویتی ہے۔ ٹروسیون کی خاطر دار ی عربیزدلا کی خاطرداری سے اچھی ہے کیو کمہ عزمیز دن کا دل قرابت کے رشتے ر و شن ہے و ہ نیکیون اور عار فون کی صحبت کی طرن میں ورغه دیرستون اور نا دا نون کی صحبت مسمتنفرر متا ہی صدا یر و ن کے ساتھ کھلا ٹی کر نا بندے کو خدا و ندجل وعلا کہ بهوتيا اسب - اوريغ عليه الصلوة والسلام بردر و دنجيجنا كي صرط لَذُرْ مِنْ لَوْ ٱسانَ آوْرُ و عاكو تَهول كرّا - بِهُ - اورخيلت اللَّه تِعَالَىٰ ، غیصتے کو د و رکر تی ہے۔ اور مان باپ کے ساتھ عبلا کی کڑا نزع ئ کلیفون کوآ سان کرتا ہے۔ برکا رون -آمقون-ظالمون- ا در عاسد و ن ي صجت ايك گفيا نوپ اندهيا --عارن وہ ہے جوسلوک کے بڑے ا در برحق ط ا در استقلال سے طے اور ایک لخطہ کے لیے بھی اُس کونہ صوفی و ه سیم جو و بمون اورشکون سے دور ہے۔ الدخل شانہ ذات وصفات کے بارے مین کے «لیس کمثلہ شک^{ا ع}ذا س کے مثل کو نی سیز رہیں -) اور اُس رب العزت کو بقین کے علم سے جا۔ الدُان لوگون كے زمرے سے بحل آئے جو اُس حصرت عزوجل كوظنى علم سے جانتے ہين -اور اُس كا گلاتقليد كى قيد سے جيوط جائي منوفى وهسب وحضرت رسول كريم هملي المرعليه وسلركسوا کسی ا در کے طریقہ ہیر نہ ہو- اور اُس کے سواکسی اور چیزکو السنے حرکات وسکنات کی نبیا دینه قرار دے -صوفی و ۵ ہے چوا ہے وقتون کو اپنے نفس کے معاملات بین نہیں صرب کرتا ہو س لیے حانتا ب كرمر ترحقيقي الله إلى شانه م- اور افي معاملات و حالات مين سوا خداك كسى اور عيز بريمروسا بنين كروا معرفي وه ہے جوحتی الامکا ن خلقت کے سلنے جلنے سے پر رمیز کرتا ۔ روہ جس قدر مخلو قات سے ربط و ضبط مرابطا تا ہے اُسی قدر اُس عيوب كھلنے جاتے مين-اورام رحقيقتان بريون يوه ره جا البريون لوگون سے اگر ملنا جُلنا گوا را کرے تو بھرا س ضورت مین بھا ہے۔ د گون سے بین مجبت بڑھا ئے۔ اس بیے کردار د ہواہ ہے ، المرو علی دین خلیلہ 4 رمروانیے دوست کے دین میرے (فقیر) نفس کیریت سے حق چنز کو حق بی من صرف کرے جَرِّحُص _اینی با تون- اینے کامون اور ا سیے حالات وقت قرآن وحدیث کی تراز وین مذتو لے اور اپنے دل کو رم منه بائے اُس کا نام ہارے مز دیک مردون کی فہرست مین ج ننین ہوتا۔ جواینی آمرنی کو جانتا ہے اُس مراُس کا فر کرنا آسان ہے جو شخص اپنے نفس سے نامت قدم ہوتا۔ ووسرے لوگ بھی اُس کی و جرسے ابت قدم رہتے ہیں۔ يراهي شاخ كاسابيسيدهاكيو كربوسكتاب ؟ فقرارًا في س كو ذليل دخوار كرسهاور شوق وراست إنى كي الك

1

ئے تولقجی مذکر۔ اس لیے کہ ہی حالہ رربنكا رقصر-اوردم کے ہیں آپ کے ا كَابُا وركسُ كاسا تو دے گا واگرا ملەص شامە تىرسەنفىس كوڭە

لت (صلعم) ا در آپ کے اہل بت میں ات با رکھے گا۔ اپنے دل کی ممت کو ایال بہت نبوی کی جا آت میں پڑخ الا إِنَّ حِيْرِ اللَّهُ مِمَ المفلحون " (آگا ه بِوجالو كرج إِلَّا ہ والے بن اعقین کے لیے فلاح سے اور خبروار کھی اینی المحدى دصلعمر) كے جو وہ توكتون كى ايك صفت ہے - اپني قرر ومنزلت کو اوال محری کے زریعے سے بیو نے ہوئے لوگون على مرتبوك تك يهونجا- اور اعال خبركے د كھانے اور خودي وخود نمانی کے جذا ت کواپٹی ذات سے کال کے بھینک دے۔ ی سے کہ بیر میزمنجا شیطان کے جذبات کے ہے۔ اور خداکا عص بندہ بن تا کہ قربت کے درہے کو ہونے لا وکھی با منہ ولیا عراور وستی جا ہتے ہرد تواللہ کا فی ہے -) اِس زیانے کے لوگ جا دوگری-میاگری - دحدت کانام لینے۔ زیادہ باتین نانے ۔اور عبو نے ے کرنے کے ذریعے سے اپنی گردن او بچی کرتے میں خبرواراہے لوگون کے یاس ندیشکنا -اس لیے کہ و ہ ا نے ہیرورون اور اسپے الون كو د و رخ ا ورغفنب الهي كي طرف لطينيج ليے جاتے نین -اور خداکے وین مین ایسی حینرداخل کر رہے ہن حو اُس مین جین ہے۔ وہ لوگ ہماری جاعت میں یعنی خرقہ لوشوں کے گروہ هے ہیں۔ تو اُ تغیین دیکھے تو سبھے گا کہ اُن کی د عا قبو ٓ ل ہو تی ہے وروه خداکے مقرب لو گون بین بین-اگراُن بین سے کسی كوتوديكھ الحكماله فاعيبه

تو فورًا 'اس سے بھاگ ۔ خدا کے پاس جا کے بناہ نے ۔ او رکہہ ، إليت بنخ ب معدا لمشقّن ^{بي} (كاشْ مجهرين او رنجه مين مشر*ق وم* رو") اگر کونی حابل شخص بھے ہا تھ مکرشکے اِس کرد ہ-که د کراتهی مین مشنول ره اور قرآن و حدیث کیابند خر قديوش بنا كه بروس بن ان سے إس طرح محاكم حساطر ح عضب الودشيرس إكوارهي سے معاكتے بين-حدیقة رصنی الله عنه فرمات بن كه بهت سن لوگ حضر ف فو كاكنا لله عليه سايت به دريا فت كرتے تھے كه ينكى كما ہے ؟ مكرة لوحيتا تھا ا فی کیاچینر ایم اس اندلیشے سے کہ کمین اُس مین مبتلانہ ہوجا وُن بنیا دیریس نے عرض کیا ۱۰ یا رسول ابٹداصلی جمرلوگ حالت اور کاری مین مبتلا تھے۔اور حق سبحامہ تعالیٰ نے اِس اروشن وین السلام ما تھ ظا ہر فرہا یا۔ کیا اِس نیکی کے بعد بھر بھی*ن قرا فی سے* سابقہ ے گاہ" ارشا د ہوانہ إن "مِن نے عصٰ کیا « کھراُس مُرا کی کے بعیر ملکی ظ مر ہو گئی ہی، فرما یا «نغمرو نیبہ دخرجٌ ،) یعنی (ہان -اور اُسی تیکی سے اُس بڑا کی کی خرا بی اور شومی کها ہر رو گی) مین نے عرض کیا ۱۰۱س کی شومی کیا ما در بهوا ۱۰ قوم مُمَّ تَرِيمُ وْنَ بَعِيرِ مِهِ مِي تَعْرِت منهم وَ سَكِرِ بِ بِعِنِي (أي السِلَ اروه سدا بنو کا جو لوگ گرا ہی کی طرف رہبری کرین گے۔ آپ کورا ورا ير و كلما ئين كے حالا نكه السيے بردن كے نہين) بين فيرا فت كميا «كيا اس كے بعد يعي مُراني كا ظهور برو گا يه، ارشا د جوا « بان دعاه على الواب جهنم من ا جا بهم قنر نوه فيها يو يعني (ايك ايسي حماعت موكي حو لوگون كو د ورُخ

کے در واز دن کی طرت بلائے گئی۔ ادر جو کو کی شخص اُن کی میرو می رے کا اُسے فر دًا د و زخ مین ڈھکیل وین گے) مین نے کہا، یاریولا مجھے اُن کا بیّہ تبا کیے ﷺ ارشاد ہوا کہ « ہم من جلد تناتیکلمون بالسنیتا ﷺ لعنی (و ہ لوگ ہمارے لباس مین ظاہر ہوئے ہماری ہی نہ بان می^کفتگو رین گے) بین نے عرض کیا جین اُس زیانے بین اگر موجود جو ن تو مجھے کیا کر^ہا جا ہیں ؟›› ارشا د ہوا «تم مسلما نون کی جاعت اور اُن كے وام كاسا تھ مذ حيور أنائيمين نے عص كيا «واكرون لوكون ي جاعت مذ مرد اور اُن گارِ کو بي الم بھي نه جو تو کيا کر د ن اي فرايا-تو توان سب فرقون سے علیٰ رگی اختیار کر۔ اگر حیا ہوان تک نوبت پہنج جائے کہ مارے عبول کے توکسی درخت کی جرا کو جوستا اور باطمتا مو اور اسی حالت مین تیرا د مرکل جائے " یه وصیت ہے ج*ارے بی*غیر مرد ار-۱ و رسر د ا رعالمین صنی این^ارهبیه وسلم کی اِس^اد يا د ر کھ اور اِس بيمل کر-ا درخبردا رراسته تبلنے بین نجل نه کر مطلب به که اگرکو کی تجو سے سیدھی راہ پوسیھے تو اُس کے سوال کو ہر گزر دینہ کو۔ اِس لیے کہ ایسی روش سے خدا آور بند گان خداکے ساتھ ہے اوبی ہوتی ہے اِس حال ہی کی نبا ذلت وخواری پریٹری ہے۔ چنانچہ انگے زیانے کے لوگون نے اپنے آپ کو ڈلیل وحقیر کیا اور خدا لغالیے سنے اُ نھیر

معوز بنا دیا۔ اُنھون نے اپنے تین فقرکماا ور اوٹد جل شانہ نے اپنے کرم سے اُنھیں تا م لوگون سے زیا وہ و ولٹمند کردیا۔اورا سیلوگون کی صحبت سے پر ہمینر کر جو بزرگون کے کلام کی تو ہمیشہ تا ویل کیا کرتے ہیں مگراُن کے جانبینسوب ہونے کے اور یر اور نیز اُ ن کی حکا بیّون پر از ا ن من وجه به که اُن کها نبون مین بهت سی ایسی بین جو مجموت اور افر ابین -اور سوااس کے نہیں کہا جا سکتا کہ وہ کہا نیا ن مخلوقات پر خدا کا ایک قسم کا عذاب من حب افغون نے امری کو یہ جا اور نیکی کی اُ نفین حرص مِر لیُ قو خدا سے عز وجل نے اُ نفین بےعقل یو گون کم باقه بين مبتلا كرديا- اوررسول الشمسلي الشرعليه وسلم كي حديثون ین حنیبن بنوت کی باکینرگی حامل سے اُعنون نے فرقہ ہائے مرغه رات ار نے والون) مرہبتہ رتمہ بیپ کرنے **والون بینی عذاب اللی سسے** وُّرِ الْخِيرِ وَالْوِكِ) عَامِصْه (حَيْمُ لُوثِينَ كُرِنْ وَالُونِ) اور ظا ہرہ (بینی اہل ظامرا ومحض ظامري الفاظ حديث يمرطينه والون) كي طرح افترايردازيا لين - اورحصرت رب العزت في بعض إلى معت اور كمرا بهون كواس كام یم مسلط کیا ہے کہ حجو ط لولین ا ور مزرگون کے کلا م میں افترا پر رازیان رین - اُ عفون سنے اُ ان کے کلا م بین ایسی ایسی با لون کو د آخل کرم ایج عقد پیدا دو فرتون یعنی مرغّبه و مرتبه سند خالبًا حفرت شیخ سیدا حد رفاعی قدس مرگا الدین کی مراد و اعظین سند چی بوتر غیب و ترمییب کی طرف مخصکته این تو مِرطرح کی صغیف و موضوع ب مرط تے اور صلالت میں مجینستے و میلھتے ہن اور حیثم لیشنی کرتے ہیں۔ اور حجیس مدا ہنت کا النام ديا جا تابية اورظا بره معد ظا برية فرقه والما إلى حديث مرا دبين - جوعد يث كم

ظا ہری الفاظ کے السے گردیہ ہیں کہ صُر دری اور فطری تیا سات سے بھی تھا گئے ہیں۔ شلا کسی طکہ میٹیا ب کرنے کی ماتفت آئی ہو تو کھتے ہیں کہ ویان صرف پیٹیاب ہی منع ه - بنجانه و بان محرب تومضا كقه بنين - والله اعلم بالصواب -ناطمن مالعرون إن

حن کی خورواُ غیین خبریجی نه تھی یعض لو گون نےاُ ٹ کی سیروی کی ىباسىے برترگنا دون بن مبتلا ہو سگئے ۔خبر وار السیے لوگون سے بھاگ اور اعلی مراتب حال کرنے کے سیے حصرت یغرز می شا ن علیالصلوۃ والسلام كے دامن كو مكراً۔ اور شرع شريعت كو نُفاکے سامنے ركھ ا جاع المت کی عام سڑک تجھریہ آشکا ر الیہے۔اورا ہل سنت کے سے جوکہ مسلمانڈ ن میں نحات یا نے دالا فرقہ سہے وُدر نہ ہو اور خدا کے حکم ن کومصنوط کرا۔ اور سواان کے ہرجینرکو تھوڑدے اورمیری با تون کو دل مین یا ور کھے۔ فليتك تحلوو الحب ة مريرة وليتك ترضي والانام غضاك (اے فُدا) بھی میں صلاوت ہوتی زنمرگی جائے کو ان مزہوتی۔ ا ور تو رامنی ہوتا ا ور ساری خلقت جا ہے برہم ہی ہوتی۔ وليت الذي بيني و بنيك عامرٌ وبيني وبين العالمين خراب ي يوميرے شرے ورميان سيم آيا و بو تي-اورمر ے عالم کے درمیان حتبی وسعت سے و ہسب جاسے آجا لُوُدِّ فَاللَّمُ مِينَ فِي وَكُلُ الذي فِو قُ النُّرُّ ابْرَابُ ب حير ن الحج بن- اور خاک کے اوپر تو کھے سبے سب خاک ر شَارُحُ کِی باکدا منی وعصمت کلاعتقا داُس طرح مذکرجن طرح وه لوك كرتے بين جيس أن كي تنبت غلو ہے-ا ور خدا و عرض و علا مکے در سیان ہوائس کے بار سے مین مشائع کی

الحكمرالرفا عيبه 76 يمر د سه نذكر-ا س ليے كدا نُدحل شاية ٹراعثرت والاسب-اورنهيين ہتا ہے کہ اُ س کے اور بندے کے ورسیان میں کو ٹی ادرآ حالے شائخ (خدا اُن سے راحنی مهرا در و ٥ اُس سے راحنی مون) ص طريقت كرينها بن جن سے دسول الشليم كے حالات وريافت تے ہیں۔ اور بھم اُس حضرت دب العزت کی درُ گا ہ بین عجر و ز ا ری سے عن کرتے ہین کہ اُن سے رامنی رہے۔ یہ امیدنگا کے کہوہ پروردگا عالمین اپنے خاص بندون کو مٹر مندہ نہ کرے۔ اِس کیے کہ دہ سے اُرک خود فروشی کو چیوار-۱ وربسلیم مجبکا نے کی دعث اختیار کر۔ ا دراگر لوگون کو توخو و فروشی کرتے دیتھے تو اپنے ٹیکن اُن سے الگ زَ أَيْتَ شَيًّا مِطاعًا وَبِهِ يَ مِنْهِعًا وَأَعْجِبَ كُلِّ فِي لِهِ إِنَّا مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُعْلِمُ الكرد بالبوتوخرد ار توسب سي عليده بوكة تن تنها بيهم ره-) ابني اخلات كوسخرصلي الشدعليه وسلمه كما اخلاق كمطالق نے والا سیا جوان مرد-نرم دل مینسکھ سلمزاج- خاط واشت كرمنے والا مل غمرين اور جبيته شوح من رسينه و ساکت وصامت بھیسبتون کیصیرکرنے والا۔ اسٹرمریحروسانط

ا دراً سُ سے مر د حامینے والا فقیرون اورضعیفون کاد دست۔ ۱ و ر حرام بارتون بربرسم ہوجائے والاً ہو کھے بل جائے کھا ہے۔ اور حو جينر كلموكلي مو أس للح ليع علين مذ بو- تلبه لكاك كما نا نه كها . كيرب سخت ا در موسلے بین تاکه د ولتمندلوگ تیری میردی کرین-ا در نیلے لیرے میں کے محتاج ن کا دل نہ و کھا عقیق کی اجمو ملی انتخی میں میں ا ور تخت مجهوسنه پریاچهانی پریا محلی زمین پرسو- اور طور طرق سے قائم رہ - اچھے کوا جھا۔ اور بہت کو مراکہ - اور بغیر ذکر الی کے نه پیمر ۱ در به اکار سری محفل حلم علم حیاد اور امانت کی صحبت مو- اور شرب پاس اُ تیفنے بیٹھنے والے جا سہے کہ نقیراور میماج لوگ ہون- انہاجال علن مذبكار اورزاني مذبن مذكسي كي مرست كر- اور مذاور باكي بات ك سواكو لئ بات زبان سے كال- اسنے ہر ہم صحبت كو ن كاحق دے -انے ياس اوگون كا بچوم شكر- اور اوركون-بمینرا ورعلیٰدگی ا ختیار کر- ا ورکسی سے بھی اپنا ہنستا ہوا حیرہ یہ چیپا -اور کسی کے ساتھو و بات ہز کرجس سے اُسے نفرت ہو۔ اپنی زبان اور اسنے کان کو بڑی بات کے کھنے اور سُننے سے بچا۔ خدست گارستے ڈانٹ دُیٹ م*ہ نکر-اور جو تجھ سے سوال کرے اُ س کو* نہ پھر -اگر کیے یاس نہو توميم باتون سيم أس كا ول اسنم إتحريس ك- الرو ومختلف كاون کے کرنے میں تجھے تر و دو ہو تو عوسب سے اسان نظرانے اور اس ین گناه نه مواسعه اختیار کر دعوت کو قبول کر- اور دوستون اور تفائرون کی تلاش مین رہ جر بیٹھے ستا کے اُسے معاف کروے بُرا بی کا مقابلهُ مُرا بی سے مذکرہ را تون کوا شدحل شایہ کی درگا ہ میں زاری ر- اور فُدا ب وحده لاترك سے خوش ره - دكفي إلله وليا-ہارے الم مشافعی رصنی اللہ عنہ نے فرما یا ہے روجس کسی نے یے نفس کو فقر د کھا وہ استقامت کے درسج کو ہمیو بنج گیا " نیزید فیرا یا ہے کہ «پاکبازی کے جارزُ کن ہیں۔ غاّدات دا طوار کا انتھا ہونا ۔ . توا منع بینی انکسار تیجوان مردی-اور اینے نفس کی مخالفت^{یں} بیکھیارشاو فواتے ہین کہ واکسا رسے محبت بیدا ہوتی ہے -اور پھوڑے ہر ڈنا عت کرنے سے آرا م ملتاہے "اور فرما یا سے کہ" اچھا آھ می و ہ ہے جو مزوسشیالۃ دان ا ور لو کون کےمعاملے میں حان بوجھ کےغفلت کرنے والا 'ہو''اورفر آ ہے جو فالرہ ہونچا لے۔فقیری مین اپنے نفس کوایک ہوا نف تقهور كة اكرتجوين استقلال سيرا يهو- ا ورياكما زي معامول اختیار که تاکه تسرا شما ریا کیانه ون مین بو- انگر اور قناعت کرتا که تو لوگون مین مبر دل عزیمهٔ بو- ا ور مکره ین نیکے آرا م ملے-اورسِب حیزون کو کھلا دیے تاکہ تواجیاروحا ا ورعلو ك بين سيم أس علم كوا ختياً ركر هو با ركا ه البي من نفع بهونجا ور تام حالات بين رو وبرل كرف والا المرتبسان سے۔ (تریمۂ اشعار) اِپ و شخص جس کی سانسین گنی ہو لیٰ ہین صرور سے کہ ایک دن بیکنتی اور ی موجائے گی -صرور سے کہ کو بی دن اسا آئے جس کے بعدرات مذہرو- اور کونی رات ایسی آ نے جس كي صبح منه مو- اسْرتنا بی نے اپنے دلیون کو اپنے گنبد کے بنیج پوسٹیدگی کالباس ا ورامینه سواتمام چیزین اُن کی نظرسته حیمیا دی بن-اس کا طلب یہ ہے کہ مخلو قات کی نسبت اپنا گیا ن اجھا رکھا جا گے۔ یہ ہرگز فلات شرعی دلیلین قائم کرتے دقت تواس کی جانب - خدا کی شرنعیت کا یا بند که ٥-لو چھوٹے دے بلہ ہر کا مرکو ضا_وص نیت کے ساتھ کر کیو کم نفسات ا ورسی چیز کو متربعیت نے ٹمرا کہاہے، اُسے تو نے اچھا بتا یا سبے اُسے تو بھی اچھا بتا۔ اِ ور ینے قول وفغل سے سوارضا مندی آئی کے اورکسی حینرکو ظامر نہ کریجنگ بڑے کی دلیل سے نابت منہ ہو جا کے خدا کے بندون پر برگا نی ہڑ کر۔ ملکہ غص کی نسبت اچھاہی گان رکھ میج کہ جناب باری عز اسر دینے بندوں ي پوشيره با ټون کو حانتا ہے اور ظا مرہنین کرتا - هيسا کہ وار درموا ہو وُلكُمْ وَحِدْ بهو مولِيها " زمروانيْه كا و بي ه الى بي الذا يُحْمِي حاجيك ٤ لِ وَكُفِّي مُرْبَكِهُ مَا يَدًا يَّ وَلَضِيْرًا لِلهِ إِنْ كَفِي مِلْهِ إِنْ كُلِّهِ سے انکار کرتی ہے- لہذا اپنی ہت کو تو دل سے داماني كوعقل سدة أكد تحفي كاميابي حاصل مور المقرين ايك جودل سے می مونی ہے۔ رتبا کی کو نی جینرا نان یا تم اُس کی دل بیر جا پیونختی ہے۔ اور سے ایک بہت بڑی اور خطر ناک آفت

جس سے لوگ وا تف ہنین ہین فیخر کا ^بنات حصنرت رسول مک^{رع}لیالتحیا^ا نے فر ما یا ہے ۔ حریث الدنیا را سُ کل خطیئیۃ یوردنیا کی محبت سادے گنا ہون کی جراسہے -) لهذا تو دنیا سے بچ اور اُس کی لذّتون سے ه مخبردار رات کو جا نور ون کی طرح منسو-رات مین و کمه ا مشرحل شام کی تحلیا ن ہوتی ہیں اور اُس کے فور کی نتیم جلتی روتی ہو اِس میے شیب زندہ وا ری کرنے والے اُسے عینمت خیال کرتے ہیں-اور سوسنے والے اُس کی برکتون سے محروم رہتے ہیں -اور اُس مغرودیش ے جو خواب شیرین کے مزے لو طتا اور خدا کی جانب سے بے ہر وابوجاً ب كروت كرداشعاد كاترجمه) اے رات کو سونے والے اور لنڈٹ غواب کے مبتلا۔ میر بین سبیاری کے ہاتھ مین رہن ہے۔ جاہزتوا سے معول جانے گروہ متھے بنین کپولتا جوز مانے کا سیلٹنے ۱ و رطرح طرح کے انقلا بات کرنے دالاً شا برے سے عیارت وہ قربّت باری تعالیٰ ہے جس کے ساتھ علم الیقین ا درحقّ اليقين ہو- اورجس شخص كو خداے تعالىٰ نے دوري سے بچایے۔ اُس نے علم الیقین کے ساتھ عنداکی قربت حاصل کی- اور حق اليقين كي يستني أن كرا، أعب إلله كا بك تراه ذفان لم مكن تراه فانه پراک » خدا کی اِس طرح بیستش کرکه گویا تو اُستے د کھی یہ باسنے۔ اوراگر تواُستے مذد کیتا ہو تو وہ تکھے د کیرا ہے۔ توبس شہو دکے مرتبہ کا حاصل ہونا اِسی سے عبارت ہے -اورشہو د اس کے سواا در کونی چیز نهین سے - در بذلغوی معنون براس او نیا بین مخلوق هذاکے لیے خدا کا دیکھنا ٹھیک ٹابت ہوتا۔ اورمشا ہراہ جال بایہ ی کے بارے

مین لغوی ا و رمعنوی د و نون حیثتون سے حصا لیه کا نی سبے -جال باری عزو اسمہ کا جلوہ و یکھنا صرف صاحبہ قرسین (حضرت <u>تحرمصطف</u>ر صلی الله علیه وسسلم) کے س محصوص ہے۔ گراس مین بھی اختلات سے کہ یہ جلوه آپ سف إ تفين آ كهون سے و كيما يا ول كي آ كهون سے اوراس أمرمين حضرت اسول أخرالز مان عليالسلا مركوعصوصيت حاصل ہموناً اہل دلَ لو گون کے نز دیک یقینی اور آ شکار ا سے۔ تو خداونر ع وجل کی قربت حاسل کرنے کے لیے توا پنے نفس کو ولسانی ا دب ها ا در دیسا ً ہی مہذب بنا جیبا کہ خو د خدا تھا لی کی مرضی کے موا فق برووس ليے كه إس طح تيراشا رئيى مقربان بار كا وصمديت مين بوكا حيائيم رر موكم الايزال عُبدي تقرب التي بالنوافل "مارنده عبشالفل عما وتون ورنيدس مح سن قرب مال كراسه - اور صديث شريب من وارد مي المري الشرموالمدى الشركى مرايت جى برايت بي " وكفي بالشرو ليا الادروا خارت مو ترامند کا فی ہے) اگراس فن کا کو کئی اُستاد مے تو اُس کا شاگر د ہوجا۔ اور اگر وہ ہوئے کے پیے اپنا ما تھ بتری طرفت بڑھا کے تو تو اُس کا یا نوُن جوم- ا در تواُس کے نیچیے

سے سے ایا م هری ورد تر مرها سے و و اس کا با و ن جو م - اورواس کے بیچھے رہ و سے اگر کوئی ظالم بھر بہ ظلم کر سے
اور توانقا م لینے کی کوئی تربیر مذکر سکتا ہو تو اس صورت بین تو چار و ناچارورگا
خدا و ندی مین التجا کر سکتا ہو۔ بس اپنے دل کو تُو ما سواا مندسے بھیر -اور اپنی اسیدون کو اس رب امورت کی درگا ہ مین میش کر ۔ اور اپنا کام اسی کے سیرو اسیدون کو اس رب امورت کی درگا ہ مین میش کر ۔ اور اپنا کام اسی کے سیرو کر درے ۔ اور تیرے کیے ایسی کا رساندی کرے جو تیرے

العكمالر واعبر خیال مین بهمی مذکّر رمی مرو - تستیلیم تنجه کا اور صدت ول سیرالتها کریّا اس سیره به ہو۔ رضامے باری کی طسسز صف اپنی بمت کوخداکی مننی وشیلت کے مطابق متو صباکر حضرت آام مہری کاظم عدالسلام نے کیا جکہ ای رون رشید (خدا اس کے کنا ہون کومعا ن کرے) آپ کو ہا ندھ کے مدینہ منور ہ سے بن اور لے کیا۔ اور قدرتنا مین اُوال دیا- بیان بمک که آپ نے اُسی قیامین زمبر کے ذریعے سے جام شہا دیتہ ہے یا قيدخا فرسع آيكا جنازه نكلا- اورمرت ومركب آب في رمنا ب آني عير منه التي الم تفا-لهذابه وه مرتبه تعاجيه فورعظيم كتفيهن حصه ندكسي الكون الجيانك شناراه ریدکسی کے دل میں گڑ را ہج" اٹنا پوتی اصابہ ون اسر سح بغیرصا، والون كوا مدأن كا جرب حساب عطافها في كا) ادرا مُدارِي بيت كراع نهم الالم باوجود مندرگی اوراعلی مرتبر رکھنے کے خالص مٹی الهی میدمنی وصام سن كتيرين كذع للك بن موان جوبني اميديين سنه عقا معفرت المربيلي رين العا برين عليالسلام كونايّه يا دُن اورسُطّع مين طوق وسلاسل وال كه مرثيرُ منور ہ سے شام مین لایا تفا-اِس حالت مین رسری رحمة الله علیاب کے رفعیت رنے کوآ کے روئے اور کہا، اے قرز قدر سول اشرا ور اے حکر کو شرحناب ندہرا ر آ ر ز و بقی که آپ کے عوص میرے اِ قُر یا گون مین رنجیرین موتین ناجناب امام زرایع ابن نے فرایا میا تم خیال کرتے ہو کہ اِس حالت من دیجے کلیعت ہو؟ اگرین ما منا آوان امورسن سے کوئی بات ہی ظہورین نہ آتی ۔ گریس صرف اتنا بھا سما مول کہ خدا کے عذاب كوية عبرلون ميرية فرات بي أب في اب على التي التم الون كوز بخيرون مين مع المراك د کھا و یا اور *عیرخودہی وہ زنجیری بین لین بی*ر و کھ*ے آسری دھ*مۃ استعلیہ لوعليه كومعلوم مواكه خباب رين العابرين رحني الندعينه رهناسه الهيأوا م محض کے مرتبے کو بہویخ گئے ہیں۔ اور آب کو قو زعظیم کی منزلت مال

اگرتو خدا و ندجل علای طرف د و رسی اور اس کی درگاه بن التجاکر تاہیم تو اس بارے مین حضرت جیب خداصلی الدعلیہ سام کو در الله کا در اس بارے مین حضرت جیب خداصلی الدعلیہ سام کو در در اور د سلام کو ور در آبان کر۔ اور آنحفرت میں است بیمل کرکے بارگاه ایز دی کے در و ازے میر کو ار ۵ - اور اگریش سامنے در و ازے بر میم و سرکر کے ہر جین کو اس سے آب کھول دیا تو صرف خدا سے دالے کا امید و ارد اس کی رست سے اس کھول دیگا اس کی رست میں اامید نہ ہو - اور اس کی رست سے است کھول دیگا اس کی رست سے ناامید نہ ہو - اور اس کی روح سے ما یوس نہ ہو - اسٹ آپ کو اسی سے ما اور اس کی روح سے ما یوس نہ ہو - اسٹ آپ کو اسی سے ما و سے ما و سی کے لیے اللّٰہ کا تی ہے کو اسی سے ما و سی کے لیے اللّٰہ کا تی ہے کو اسی سے ما و سی کی تو تی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اور و ستی کے لیے اللّٰہ کا تی ہم و ساکر نا در اللّٰہ کا در اللّٰہ کی تو تی ہم و ساکا کی میں میں کا در اللّٰہ کیا در اس کی تو تی ہم و ساکر کا تی ہم و ساکر ساکر کیا تھا کہ کو تی کی تو تی ہم و ساکر کیا ہم و ساکر کا تھا کی کو تی کی تو تی کی تو تی کی تو تی کی کو تی کو تھا کی کو تی کی کو تی کی کی کیا گو تی کی کی کی کو تی کی کو تی کی کو تی کیا گو تی کی کو تی کی کو تی کی کو تی کی کو تی کیا گو تی کی کو تی کی کو تی کی کو تی کو کو تی کے کیا کی کو تی کی کو تی کی کی کو تی کی کو تی کی کی کی کو تی کی کی کو تی کی کی کو تی کی کی کو تی کی کو تی

الله من ما لات برصرف حصرت رب العزب كى توفيق سر بخروسا كرنا فرآ ہى غم و تكليف كو حاسد كے ليے چپوٹرو ہے ۔ اِس ليے كه اُس كى تكليف ہى اُسَّ سيے كانی ہى - اور بيو قوف كى طرفدارى سے دست بروار مرد - كيونكم اگر تواسَّ بازية آيا تواُس كے رنح بين توجي متعلوموبائه كا عِقلمند ون كي محبت كا رُمِحَ كزاونوا الَّي کی بات کو توحیان دیکھیاختیا رکیہ ہے۔ اس لیے کہ: انائی کی بات اگر دلوا ریکھی ہوتو بھی عقل الومي استه لے لیتا ہے۔ اور کنین ایت شاکرکس نے اسے کہا اور کس سے مروی فافرسے سُنی کئی ہو۔ پہمان عرت کے لیے پیلاموں ہے۔ اورعقل آوکا ڈیا صه سے عدت کرما تا زیءعرت کو حیان سے توانی عقل کی قوت سے لیے کہ اُن کی قربت سے آد می کا دل حثت بوجا تا ہو۔ اُن کے آگے ہ خدمت گزوری من شغول ده-ادراگران من سے کو بی نترے ے خیر کی جو ہش کر۔ یا رو سر کو سنسٹس کر کہ اُن کے دلون میں توا نیا گھ دل کو پاک کر- اور حوکو ٹی تخدیمر کو ٹی حق ریکھتا ہویا تو اُس برکو لئی حق ڈھا رساقه البيا احياا خلاتي برتأ وُرُكه وه تيراحتي دلوسه اور توجي أس كا حقی اوا کرے ۔ اوراگر ہوسکے توانیے حق کو قربان کر دے۔ اور اُس کے ب يرتا زكرنے - اور اسنے لا أق وَفَالْقَ مِينِهُ كَمْ خِيالَ مِسْ كُلِيمٌ تُوبِهُ أَرَاسَ ليه که اگر کو نی عمل مین به ٥ حائے تونسب اُسے نہیں بچا-ا-بهنيرصلی الله علیه در تم کے صلۂ رحم کو بجا لا۔ ا در ان کے الم

مرد کریم کر۔ اِس لیے کہ آپ کے احسان کا طوق ہارے گلے میں توجیع اللُّهُ تَمَا لَى مُعْوَا مِاسِيهِ مِرْقُلَ كَا مُشَكِّلُ مُعَلِّيهِ ٱلْجُوْلِ كِلَّالْمُولَدَّةَ فِي ٱلْقُنْ لِي " (كَانْبُ اسه همراس کا تم سے مین کونی اجزئیین جا ہتا۔ گر قرابت داردن کے ساتھ دوتی ورآ نخضت ملإستلمه وسلمك تام ضحاب كيمحبت كودل من محنو خاركة عالمنتهم بأهيمه واقتل متماهته يتم» (مير عصحابة لل ارون كے من إن مين سقير کی بسروی کر وگے دامیت یا وگئے) خداسے ڈریکیو نکمال حکمت ایڈ کاخوب ہی اسع بعا في- عان ك كرتعليم في محيد مروس كرديا جي مين في ز ا درا بل زيامة كوا زمايا- اليفانف سكيسا لفرمجا بره كيايش ع شريف كي خدمت كي الم^{حري}ة كى محبت سنة فائده أثما يا-مېرى نضيوت كوقمول كركمو كه مياس ف اسيمارسين ميري فيبحت بثمل كمة اورجيح كوني بهت براشخص خيال كرة اگر لولى تيخزسے كيركه خداكى خُدائى مِن جِرسے بعنى بيجارے أحيرستے بھى زا ده كونى عاجزه فرنا توان موجو وسبعے تواُس کا اعتبار نه کر۔کٹین مین کتیا رون که ۱ مندھیم کی إورتج مريدا سترآ سان كرب - إوريمن اور تحفي اورمسل لون كوركزره نیکون ٔ ورصاحب خلوص اچون - اور اینته ورسول اسک د وستون بین شال کرے- اور اُسی اعلامی دُوستی نبس-والحريشروب العالمين -941

ويواع يوى 10 10 جعفروعيا ,0 14 سلطان تازك دا مراة العزوري-میآری دنیا 14 نيات انتئش بيات انتئش ۱۲ مشتاق وندیره 14 مطفرورا الماني جزرنير ككمات 16 10 اار رکیوان داغ ۱۲ و یوان وند د ليران غالب

ے امیبین برعر لون کا حلمہ می (١٩) فردوس رين جيتري جنت كي سير-ر مشلی حزت شبار کے حالات ۔ مر یخ شعر برب کے صوحات سندھ کی محققانہ (٢١) حن كا داكو علم بورك نوابكي سركرنا د و م مهر معن کی نهایت واضح لائبرى ي ايريش مبرم) (۵) و و ساسلسة الريي عرجداد رعول ہے تھٹی۔ (۲) وفسا نڈ فیس بجنون عامری کے حالات۔ **حالا تاكا إِكِنَّا رَحِيَّ وا قواء عشق نها بيتا جُوا كُو بْرِرِمَتِهَا اللهِ** د ما نبرمه ی ایر نش مبر) (٤) حسن من صباح- إطنياسا عيد كأبي إدر (۲۵) الح<u>گ</u>الرفاء مرفت مین سیدا حدر افاعی کے بمنی کے خوجوں کی اصلیت د لائبربری ایڈرلیش فمرالی (٨) سكينين حسان جباب سكيندك عالات زند کی۔ 1 ملکه زیوسه ساهن فی بساعی تراد مکه- ۷ر (١١) أفا في صماحب-رنسيروم كم عالات عر (١١) فلوراً فلور مرا المراس معلنة عرب د لائبرىمەي يېتىن انىرالى (۱۳) رومته الكبرى يه دم برگا قد لوگون كاحله عزا (۱۷) زوال نبنداد. دولت سميا وا تور-(١٥) فلما "ا-عهدصحام كاك به وکنتی ۱۱ کا ترجمه حسے مولوی محرصدی حرجا (لا بُر بری ایرُنش منر ب (١٦) ما ٥ ملك - غورلون كاع ورجي-نے نہایت فولی و فضاحت سے ترجمہ کریے مطافاع کے دل افروز مین شافع کیا-(١٤) يوسف بخمه كامل مِكُ مِنَى انبيراً

This book was take from the Library on the date last sumped. A fine of 1 anna will be charged for each of the book is kept over time.